

## « Résidence artistique à projet culturel »



**La ville de Lorient (56), à travers sa mission action culturelle de proximité, lance un appel à projet pour la mise en place d'une résidence d'écriture de littérature jeunesse en 2018/2019.**

À partir d'un travail croisé avec les acteurs du territoire, notamment le Centre Social de Keryado, le Centre Social du Polygone/PLL, la librairie « Comme dans les livres » spécialisée jeunesse, la Ligue de l'Enseignement- Salon du Livre Jeunesse du Pays de Lorient-Membre du bureau, secrétaire de la Fédération des salons et fêtes du livre de Jeunesse et en lien avec Livre et Lecture en Bretagne et la DRAC Bretagne, cette résidence s'inscrit dans une politique active de présence artistique sur les territoires de la ville et notamment les plus sensibles.

**Résidence ouverte à des auteurs (trices) et auteurs (trices)/ illustrateurs (trices) œuvrant dans le domaine de la littérature jeunesse (toute forme et genre possible) ayant déjà publié des livres en langue française à compte d'éditeur. Cette résidence permet à l'invité(e) de se consacrer à un projet personnel de création.**

**Durée : environ 2 mois + temps de préparation + temps de bilan**

Période : entre mi-novembre 2018 et mi-mars 2019 (possibilité de scinder en deux ou trois sessions sur cette période (en dehors de la période de Noël). La présence de l'artiste est souhaitée lors du salon du livre du pays de Lorient (23 au 28 novembre)

### **Objectifs de la résidence**

- Permettre à un artiste de développer un projet de création personnel autour du livre jeunesse.
- Ouvrir à tous et notamment les parents et les enfants (6/12 ans) la possibilité de partager une expérience d'écriture et de création à travers des dispositifs d'actions culturelles avec les partenaires.
- Donner corps à la figure de l'écrivain, lui permettre de vivre une proximité territoriale (l'échelle de 2 quartiers/publics prioritaires) et un rayonnement sur Lorient (l'échelle de la ville via la librairie « Comme dans les livres » et le salon du livre jeunesse du Pays de Lorient). Des liens privilégiés seront à développer avec les partenaires cités : le centre social de Keryado, le centre social du Polygone/PLL, la librairie « Comme dans les livres » spécialisée jeunesse.
- Permettre aux structures partenaires notamment les centres sociaux d'inscrire dans leurs projets le livre comme vecteur d'imaginaire et de création.
- Proposer des temps de valorisation de l'écriture de l'auteur (trice) notamment en lien avec des manifestations culturelles existantes. (le démarrage de la résidence coïncidera avec le salon du livre jeunesse du Pays de Lorient)

## **Territoire(s) et public(s)** : du plus proche au plus lointain

La résidence sera particulièrement centrée sur deux quartiers prioritaires qui tous deux s'inscrivent dans la politique de la ville.

### **Kerguillette - Petit Paradis** :

Au cœur du grand quartier de Keryado, cet ensemble d'habitat social de 1400 habitants accueille une population fragile qui s'appauvrit. Si les enfants s'approprient les espaces de vie du quartier (Centre social, médiathèque, espace extérieur...), c'est moins le cas de leurs parents. Cependant une dynamique s'installe soutenue par différents partenaires dont le centre social et culturel de Keryado.

**Frébault** : Le quartier Frébault est situé au sud de la ville de Lorient entre les quartiers le Polygone et Keroman. C'est un petit quartier de 1600 habitants qui sont bien souvent isolés et de passage dans le parc HLM. Malgré cela, le travail conduit par l'équipe de professionnels du centre social du polygone permet de réunir des personnes autour de projets fédérateurs.

Cette implantation sera au cœur du projet et permettra à l'auteur d'aborder la ville à partir de ces lieux et de s'ancrer à Lorient.

Les actions mises en œuvre auront pour public privilégié (mais non exclusif), les familles et les jeunes (6 /12 ans) dont des personnes éloignées du livre, en lien avec le centre social de Keryado et le centre social du polygone. A travers le partenariat avec la librairie « Comme dans les livres » spécialisée jeunesse, la Ligue de l'enseignement coordinatrice du salon du livre du Pays de Lorient et les équipes des médiathèques, mais aussi les associations de médiation, les actions pourront rayonner hors des deux quartiers et, notamment, irriguer les autres quartiers prioritaires de la ville (Kervénanec, Bois du château).

Il existe sur le territoire de Lorient une sensibilité à la question de la littérature jeunesse, le travail avec un auteur (trice) jeunesse viendra nourrir cet environnement déjà riche.

## **Déroulement de la résidence**

L'auteur (trice) travaillera principalement sur sa création en cours.

Un temps de préparation à la construction du projet (septembre/octobre) et un temps de bilan et de valorisation seront pris en charge dans le cadre de cette résidence. Le nombre de jours nécessaires sera discuté avec l'artiste et les partenaires mais ne dépassera pas 2 semaines au total.

Pendant la résidence l'artiste consacrera 80h au projet culturel et artistique défini avec la mission action culturelle de proximité de la Ville de Lorient et ses partenaires (temps de médiation et de préparation compris). Les formes d'intervention seront définies lors des échanges en amont de la résidence, à partir des pistes proposées par l'artiste et par les partenaires (ateliers, rencontres, présence active dans des lieux...).

La ville de Lorient et ses partenaires construiront avec l'artiste le projet culturel qui naîtra de cette présence artistique, il intégrera des temps de valorisation des actions menées pendant la résidence et plus largement autour du travail d'écriture de l'auteur (trice).

La présence de l'artiste à Lorient pour construire le projet en amont sera nécessaire

## Condition financières et matérielles de la résidence

- Base de Rémunération 2000 € brut par mois en droits d'auteur
- Repas : indemnité de 15,25 € par jour de présence sur le territoire (selon planning établi en amont et réalisé)
- Prise en charge des frais de déplacement :
  - 1 aller-retour\* pour un temps de préparation au cours du dernier trimestre 2018.
  - 3 à 5 aller-retours\* entre le début et la fin de la résidence
  - 1 aller-retour\* pour un temps de visibilité et d'évaluation commune du projet au cours du second trimestre 2019.\*lieu de résidence de l'auteur/Lorient
- Carte de bus et/ou vélo à disposition pendant la période de résidence
- Hébergement pris en charge par la ville de Lorient, dans un lieu agréable, équipé et permettant d'être autonome, matériel à charge de l'auteur (ordinateur, téléphone portable...). Le petit matériel (photocopies, papier, autres) sera pris en charge le cas échéant.

Une fois le projet retenu, l'ensemble de ces éléments feront l'objet d'un dialogue entre l'auteur (trice) et la mission action culturelle de proximité afin d'établir une convention actant les engagements réciproques.

### **Pour plus d'informations**

**Mission action culturelle de proximité – Ville de Lorient**

**Pascale Creff – 02.97.02.23.34** [pcreff@mairie-orient.fr](mailto:pcreff@mairie-orient.fr)

**Chantal Robert – 02.97.02.23.16** [crobert@mairie-orient.fr](mailto:crobert@mairie-orient.fr)

## Constituer un dossier de candidature

Le dossier doit être constitué de :

=> Une note sur le projet d'écriture et l'enjeu, pour vous, de ce type de résidence. Un document unique de maximum 10 pages (format PDF, maximum 3Mo). Cette note d'intention sera l'ébauche du projet (problématique(s), objectif(s), technique(s), participant(s)...) et constituera la base des échanges pour construire les enjeux et objectifs communs de la résidence.

=> Une présentation personnelle : Une biographie et une bibliographie accompagnées éventuellement d'une sélection d'articles de presse sur vos ouvrages. Votre présentation intégrera vos expériences d'ateliers, rencontres, en précisant vos actions (si vous en avez menées). Vous pourrez y joindre des exemples de production réalisées dans ce cadre.

=> La fiche administrative jointe en annexe accompagnée des pièces demandées.

Le choix sera fait par la ville de Lorient et les partenaires du projet à l'issue d'une rencontre avec 3 auteurs présélectionnés. Cette rencontre sera proposée **le 5 juillet 2018** (frais de transports et d'hébergement le cas échéant pris en charge).

Calendrier prévisionnel :

- Du 1er mai au 30 mai : ouverture des candidatures
- Envoi des candidatures : avant le 31 mai 2018 (délai de rigueur)
- Semaine du 11 juin au 15 juin : études des dossiers et choix de 3 candidatures par les partenaires du projet
- 5 juillet 2018 après-midi : échanges et entretiens avec 3 candidats retenus
- Septembre/octobre 2018 : écriture commune du projet définitif et rédaction des documents contractuels (venue à Lorient de l'artiste retenu)
- Mi-novembre 2018 à mi-mars 2019, 2 mois de résidence soit consécutifs soit divisés en 3 périodes (à définir ensemble selon le projet).
- Second trimestre 2019 : valorisation du travail lié à la résidence et bilan

Dossier à transmettre par mail aux deux adresses suivantes avant le 31 mai 2018 (délai de rigueur)

[pcreff@mairie-lorient.fr](mailto:pcreff@mairie-lorient.fr)

[crobert@mairie-lorient.fr](mailto:crobert@mairie-lorient.fr)

## La Ville de Lorient et sa politique culturelle

### Histoire et spécificité du territoire :

Lorient (60 000 habitants, au cœur de la principale agglomération de Bretagne sud, composée de 25 communes et réunissant 200 000 habitants) est une ville née de la mer. Indissociable de ses ports, elle en nourrit son imaginaire.

Des expéditions des compagnies des Indes à la course au large, la ville y a toujours puisé sa force, sa volonté d'aller de l'avant, l'aidant à dépasser les périodes douloureuses de sa destruction ou des difficultés économiques. Le potentiel culturel de la ville, largement développé depuis le début des années 1990, et la diversité d'accès proposée (recherche historique, lecture, spectacle vivant, arts plastiques et visuels, pratiques artistiques...) jouent un rôle moteur pour favoriser la compréhension de la ville et la faire mieux ressentir aux habitants dans une relation de connivence.

### La politique culturelle de la ville :

La culture constitue ainsi un axe majeur de l'action municipale ; cette ambition se vérifie par les moyens alloués, la vitalité et la diversité des acteurs culturels, la dimension des équipements et des manifestations qui rayonnent bien au-delà de la ville centre.

Tissant au quotidien des liens entre proximité et attractivité, l'action municipale dans le domaine de la culture se traduit par :

- une volonté affirmée de faciliter l'accès pour le plus grand nombre aux ressources et actions culturelles ; afin que chacun puisse s'en saisir afin d'être acteur dans sa cité. Par cette proximité il s'agit de favoriser le lien social, le dialogue culturel nourri notamment par la rencontre avec les artistes et la création. Au plus près des citoyens, la politique culturelle de la Ville a pour objectif l'émancipation de la personne à travers les outils développés par l'action culturelle et l'éducation artistique tout au long de la vie. Ces actions s'appuient toujours sur une présence artistique forte et doivent favoriser la possibilité pour chacun, de confronter ses pratiques artistiques à ses exigences aussi bien en tant que spectateur qu'en tant qu'acteur.
- le soutien permanent à un environnement culturel comme vecteur de développement du territoire. Un secteur qui participe pleinement à l'attractivité de la Ville centre de la 3<sup>ème</sup> agglomération de Bretagne dans un contexte de concurrence des territoires où culture, recherche, innovation, formations supérieures, services publics éducatifs et de loisirs de qualité, sont des facteurs de rayonnement de la cité.
- Le développement de projets autour du livre jeunesse au travers notamment du projet « Des livres à soi »  
Répondant à un projet initié par l'*Ecole du livre de jeunesse*, pilotée par le Salon de la presse et de la littérature jeunesse de Montreuil, la mission action culturelle de proximité en lien avec le réseau des médiathèques et le salon du livre jeunesse du Pays de Lorient a développé un projet intitulé **« des livres à soi »**. Après une première action à Clichy-sous-Bois, Lorient devient territoire d'expérimentation pour imaginer l'extension de ce dispositif à d'autres villes, grâce au soutien de La France s'engage.  
Les objectifs de cette action sont d'une part d'accroître la place du livre dans les structures sociales de proximité et d'autre part d'aider les parents à s'approprier la littérature jeunesse.

Le choix sur Lorient a été de s'adresser en priorité aux parents de jeunes enfants (0-6 ans) et s'est organisé dans deux quartiers : Bois Du Château et Frébault-Polygone

Cette proposition s'est articulée autour de 3 axes :

- **L'implication des parents** : l'enjeu principal est de faire que les parents se sentent à l'aise avec la littérature jeunesse afin qu'ils l'intègrent dans leur quotidien familial
- **La formation des médiateurs** : les acteurs de terrain sont formés afin de développer l'action en autonomie et sur le long terme, devenir à leur tour des médiateurs du livre qui développeront de nouvelles actions.
- **La mobilisation et le partenariat entre des structures sociales et culturelles à l'échelle d'un quartier** (centre social, multi-accueils, accueil périscolaires...) permet un effet d'entraînement autour de la question de la lecture.

Ce projet doit se terminer en 2018 mais les objectifs qu'il sous-tend seront quant à eux poursuivis au travers notamment de cette résidence.

- Une place, au cœur du projet, de la création et de la présence artistique, comme marqueur d'énergie et de la vitalité de la cité, avec la volonté d'être une ville innovante, ouverte à l'expérimentation favorisant le croisement des disciplines, car la création artistique actuelle ne pose pas de frontières entre les arts.

**Au sein de la direction de la culture la mission action culturelle de proximité est territorialisée en deux secteurs - en correspondance avec les secteurs du Projet Educatif Local - suivant 3 axes de développement :**

- Etre à l'écoute des porteurs de projets culturels et favoriser l'inclusion et la participation des habitants, être accompagnateur et/ou porteur des projets croisant les différents champs prioritaires de l'action municipale (liens éducation/culture, action sociale/culture, politique de la ville...).
- Créer à l'échelle des différents quartiers de Lorient des outils d'appropriation des projets des établissements culturels par la population (lecture publique, patrimoine, arts plastiques, éducation artistique, spectacle vivant...) et inciter à la mise en place d'actions croisant établissements culturels et acteurs du quartier (centres sociaux, écoles, association) en animant une réflexion transversale sur les actions culturelles élaborées à l'échelle des secteurs géographiques.
- Piloter les salles du Scénith et de la Balise, fabriques artistiques et culturelles, le dispositif Passeurs d'images et des résidences artistiques territorialisées dans une logique de développement de passerelles entre les acteurs avec un axe fort entre éducation et culture.

**La résidence d'auteur initiée en 2018/2019 prend place au cœur de ces présences artistiques sur les territoires en lien avec les projets nés de la définition de quartiers prioritaires et du contrat de ville signé en 2016 par la ville de Lorient et l'Etat (« quartiers politiques de la ville »).**

# Fiche administrative

- NOM : \_\_\_\_\_  
*(Préciser éventuellement le nom de jeune fille)*
- Prénom : \_\_\_\_\_
- Date et lieu de naissance : \_\_\_\_\_
- Nationalité : \_\_\_\_\_
- Adresse : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- Téléphone : \_\_\_\_\_ Email : \_\_\_\_\_
- N° Sécurité Sociale : \_\_\_\_\_

## SITUATION PROFESSIONNELLE

1/ Si vous disposez d'un **numéro SIRET**, quel est-il ? \_\_\_\_\_

Si vous en disposez via une association, précisez le nom et les coordonnées de celle-ci :

- \_\_\_\_\_
- > Etes-vous affilié(e) à l'AGESSA ? Oui  Non
- > Etes-vous affilié(e) à la Maison des artistes ? Oui  Non
- Etes-vous affilié(e) à un autre organisme ? Oui  Non
- Si oui lequel : \_\_\_\_\_
- > Etes-vous travailleur indépendant ou exercez-vous une profession libérale ? Oui  Non

2/ Etes-vous affilié(e) au **GUSO** ? Oui  Non   
*(Joindre la déclaration unique et simplifiée des cotisations sociales)*

3/ Etes-vous **employé(e)** : - d'une collectivité territoriale ? Oui  Non   
 - de l'Education Nationale ? Oui  Non   
 - d'une autre administration ? Oui  Non

-> Nom de votre employeur : \_\_\_\_\_

-> Etes-vous titulaire ? Oui  Non

*Fournir une preuve de votre titularisation (bulletin de salaire, arrêté)*

- Etes-vous **retraité(e)** ? Oui  Non

Si vous êtes dans un autre cadre (vous ne rentrez dans aucune de ces cases !) merci de nous le préciser :

Joindre un RIB pour établissement d'un compte tiers par la ville de Lorient afin de pouvoir vous rembourser, le cas échéant, vos frais de transport.